

Η Πτώση ξεκίνησε και μάλιστα βαρύγδουπα! Το «Ψευτορωμαϊκό» γκρεμίζεται μέσα στη σήψη και τη βρώμα!...



Δεν πρόλαβε καλά καλά να στεγνώσει το μελάνι από το άρθρο μου **«Πείραξες την Ελλάδα; Θα πληρώσεις!»** που είχε ως θέμα του την τελευταία κυβέρνηση του «Ψευτορωμαϊκού» με τον Κυριάκο Μητσοτάκη πρωθυπουργό και...άνοιξαν οι πύλες της Κόλασης! Ο ίδιος ο πρωθυπουργός της Ελλάδας, ο αρχηγός του πιο τιμημένου Έθνους που γέννησε ποτέ η Ανθρωπότητα, φαίνεται να είναι μπλεγμένος ως το λαιμό με την υπόθεση παιδεραστίας που μαστίζει αυτές τις μέρες το Ελληνικό Θέατρο! Το «σαρδόνιο χαμόγελο του Θεού» προς τους ασεβείς, άθεους και βδελυρούς κυβερνήτες, συνοδεύεται κι από μια προειδοποίηση: «Διαφθείρατε την Ελλάδα; Διαπομπεύσατε τον Άγιο αυτόν Τόπο και τον λαό του; Τον πουλήσατε και τον εξευτελίσατε; ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ ΤΙΜΗΜΑ ΒΑΡΥ!»

Γράφει ο Πύρινος Λόγιος

Δεν μπορώ να πω σε καμιά περίπτωση ότι...δεν το περίμενα! Δεν θα πω ποτέ ότι...εξεπλάγην ή ότι έχω μείνει με το στόμα ορθάνοιχτο, όπως κάνουν όλοι, μα

ΟΛΟΙ οι... «έγκριτοι» και «έγκυροι» δημοσιογράφοι των καλομπουκωμένων τηλεοπτικών βόθρων που αποκαλούνται ελληνικά ΜΜΕ. ΟΧΙ!

ΚΑΙ το περίμενα ΚΑΙ το προέβλεψα ΚΑΙ το έχω γράψει μυριάδες φορές απ' όταν είδα ότι στην ηγεσία της ΝΔ αναρριχήθηκε το γέννημα της πλέον βρώμικης και ελεεινής πολιτικής οικογένειας που γέννησε ποτέ η Ελλάδα και που αποτελεί τον πυρήνα αυτού που λέμε «Ψευτορωμαϊκό», τον Κυριάκο Μητσοτάκη. Το πρώτο μου θυμάμαι, σχόλιο, ήταν στην ιστοσελίδα «Πενταπόσταγμα», την επόμενη μέρα που ο Μητσοτάκης εξελέγη πρόεδρος της ιστορικής «Νέας Δημοκρατίας», του κόμματος που ίδρυσε ο Κων/νος Καραμανλής. Είχα γράψει συγκεκριμένα:

Sergios Ioannis μια ώρα πριν:

Έλληνες, αυτό ήταν! Το «Ψευτορωμαϊκό» τελειώνει! Μετά τον Αλέξη Τσίπρα, που δεν ξέρω μέχρι πότε θα κυβερνάει και αν φτάσει ποτέ μέχρι τις επόμενες εκλογές του 2018, η επόμενη κυβέρνηση που θα τον διαδεχθεί και που θα φέρει την υπογραφή του γιού του «εφιάλτη» Μητσοτάκη, θα είναι η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ! Οι μέρες τους τελειώνουν, μαζί με την Ελλάδα της διαφθοράς, της κομπίνας, του εθνομηδενισμού, της ταπείνωσης, της ψευτοχλιδής, της αμαρτίας και του ραγιαδισμού! Ο Κοσμάς ο Αιτωλός το προέβλεψε και μας παρότρυνε να ...μην το πιστέψουμε! Ο Μητσοτάκης θα αποτελέσει το ΚΥΚΝΕΙΟ ΑΣΜΑ αυτής της γεμάτης βδέλυγμα ελίτ, που ήλεγχε τον πολιτικό βίο αυτού του τόπου σχεδόν από καταβολής ελληνικού κράτους και που τα τελευταία 50 χρόνια τον οδήγησε στη συρρίκνωση, στην υποταγή και τον πολιτικό, οικονομικό και ηθικό μαρασμό. Λίγος καιρός έμεινε ακόμη, πριν την τελική Ανάσταση!...

Αυτά έγραφα πριν 4 ακριβώς χρόνια και συγκεκριμένα την Τρίτη 12 Ιανουαρίου του 2016, ένα 24ωρο μετά και την επίσημη ανακοίνωση των αποτελεσμάτων των εσωκομματικών εκλογών της τότε αξιωματικής αντιπολίτευσης. **Τέσσερα χρόνια αργότερα, ΔΙΚΑΙΩΝΟΜΑΙ ΠΛΗΡΩΣ.**

Ο Μητσοτάκης υπό το βάρος των δυσμενών για τον ίδιο και την κυβέρνηση του εξελίξεων, έστησε μια μαεστρική παγίδα στον εσώκλειστο εδώ και μήνες λαό μας λόγω των συνεχόμενων και κυλιόμενων lockdown ενέκα του...κορωναιού. **Μια παγίδα ...πλήρους αποπροσανατολισμού του απελπισμένου κόσμου που ζούσε και εξακολουθεί να ζεί στα όρια μεταξύ ένδειας και πενίας. Για να τον στρέψει «αλλού» και να τον**

χειραγωγήσει ακόμη περισσότερο, μετά και τα τελευταία γεγονότα της Ικαρίας.

Η παγίδα λεγόταν «**Κρίση στον Πολιτισμό**» μέσω των περιστατικών σεξουαλικής παρενοχλήσεως αθλητριών και ηθοποιών, από προπονητές ή θεσμικούς παράγοντες και από θιασάρχες και σκηνοθέτες αντίστοιχα.

Πρώτη τον χορό άνοιξε η Σοφία Μπεκατώρου, εξομολογούμενη έναν...βιασμό που θύμιζε «περσινά ξινά σταφύλια» και που κατά τη γνώμη μου, ευθύνεται βαθύτατα πρώτη απ' όλους εκείνη και με την πάροδο των ημερών και εν μέσω του θορύβου που προκάλεσε η εξομολόγηση της, άνοιξε ένα «γαϊτανάκι» παρόμοιων εξομολογήσεων από άλλους αθλητές που εξέφραζαν την...αλληλεγγύη τους στην Μπεκατώρου ενώ παράλληλα «άνοιγε» κι άλλο «μέτωπο», αυτή τη φορά στον χώρο του θεάματος, δηλαδή το **Θέατρο και την τηλεόραση (κινηματογράφος δεν αναφέρω, γιατί αυτός έχει πεθάνει πλέον στην Ελλάδα). Ξαφνικά, η ίδια η κυβέρνηση Μητσοτάκη φανερά πλέον, αρχίζει και μιλάει για το γνωστό τοίς πάσιν αμερικανικό κίνημα **#metoo**, το οποίο σκέφτεται και να το...μεταφέρει και στην...μεταμοντέρνα Ελλάδα που ο ίδιος και η νεοταξική νομενκλατούρα που σέρνει πίσω του σκοπεύει να μεταλλάξει. **Μια Ελλάδα που προτού γίνει τέτοια, δηλαδή σκιά του εαυτού της, υπήρξε το...απαύγασμα της σεξουαλικής παρενοχλήσεως γυναικών τόσο στον εργασιακό χώρο (εκατοντάδες οι ελληνικές ταινίες, συνήθως κωμωδίες, που φιλοξενούσαν σκηνές με...μουντάρηδες διευθυντές και πτωχές πλην τίμιες κορασίδες μινιφορούσες υπαλλήλους, ήγουν σημαίνει ότι αυτό ήταν σχεδόν κοινωνικό στάτους στην μεταπολεμική Ελλάδα) όσο και στον ίδιο τον θεατρικό, με ...χαριτωμένα περιστατικά που μάθαμε από συνεντευξιαζόμενες πρωταγωνίστριες της εποχής σχετικά με τις...μουνταριές μεγάλων ηθοποιών όπως ο Λάμπρος Κων/ντάρας ή ο Ανδρέας Μπάρκουλης ή ο Βασίλης Αυλωνίτης κ.α. και όλα αυτά με πολύ χαριτωμένο και...πικάντικο τρόπο.****

Ο αμερικανικός πουριτανισμός και η αγγλοσαξωνική υπέρμετρη υποκρισία βεβαίως, γέννησε στα χρόνια του Νεοταξισμού και το εν λόγω κίνημα, το οποίο βρίθει υποκρισίας αλλά και καθαρού οπορτουνισμού και που θέλει τη γυναίκα...κυρίαρχη και τον άντρα απλώς...ένα ον με υποτονικό ανδρισμό, σχεδόν «θύμα», απαλλαγμένο του ρόλου του παραδοσιακού κατακτητή και απολύτως ελεγχόμενο. Όπως και το τσιγάρο ας πούμε ένα πράγμα, το οποίο

φορτώθηκε όλες τις αμαρτίες των βλαβερών επιπτώσεων της βιομηχανίας των τροφίμων αλλά και γενικότερα της μόλυνσης της ατμόσφαιρας και το οποίο τελικά εξοβελίστηκε εντέχνως από την μεσοαστική κοινωνία ως...υπεύθυνο για όλες τις θανατηφόρες ασθένειες, πράγμα που είναι εντελώς ψευδέστατο.

Ο Μητσοτάκης λοιπόν βρήκε την ουρανοκατέβατη ευκαιρία να στρέψει αλλού τον ήδη στα όρια της νευρικής κρίσης ελληνικού λαού και με τα καλομπουκωμένα από χρήμα ελληνικά ΜΜΕ και με αιχμή του δόρατος τις φτιασιδωμένες μέχρι τσίτα τηλεπερσόνες των μεσημεριών και των βραδινών ή μεταμεσονύκτιων ωρών, να παράγουν... «ακατάλληλο» θέαμα διαρρηγνύοντας τα (όποια) ημάτια τους με το να βγάζουν στον...τάκο κάθε ηθοποιό ή σκηνοθέτη που...τόλμησε να...απλώσει χέρι στα...τρυφερά «οπίσθια» των κάθε «ξεχασμένων» πρώην η νύν «συμβόλων του σέξ». Και όπως ήταν φυσικό, ο...εσώκλειστος και μαρασμένος λαός ξέχασε το πάθος του και...γύρισε το κεφάλι αλλού, «ξεχνώντας» τα κυβερνητικά εγκλήματα και τα σκοτεινά σχέδια των Νεοταξιτών τσιρακιών της Μέρκελ που έχουν σκοπό το ξεπούλημα του Αιγαίου στους Τούρκους και τον βάνανσο εμβολιασμό του κόσμου με εμβόλια που σκοτώνουν.

Προσέξτε όμως! Ο συρφετός αυτός των Νεοταξικών σκουπιδιών, προσπάθησε (και μέχρι στιγμής δείχνει να τα καταφέρνει) το όλο αυτό σκηνικό της απόλυτης βρωμιάς που πλαισιώνει την ελληνική showbiz, να περιοριστεί οπωσδήποτε στο χώρο του θεάτρου και να μην αγγίξει επ' ουδενί τον χώρο της τηλεόρασης και των καναλιών, χώρος που είναι κατά πολύ χειρότερος από αυτόν του Θεάτρου. Εξ' άλλου, είναι κοινό μυστικό ότι πίσω από τα καμαρίνια των τηλεπαρουσιαστών και των ισχυρών μεγαλοστελεχών συμβαίνουν τα...ανείπωτα. **Είναι λοιπόν, μιας και άνοιξε το απόστημα, ζήτημα χρόνου να απλωθεί ο εσμός και στα κτίρια του ΣΚΑΪ, του ΜΕΓΑ, του ΑΝΤ1 ή του OPEN και του ALPHA. Και τότε είναι που θα...διασκεδάσουμε περισσότερο.**

Επιστρέφοντας πίσω στο ...ζουμί, να πούμε πως γι' άλλη μια φορά, οι εθνοεγκληματίες έπεσαν στον λάκκο που οι ίδιοι έσκαψαν. Γιατί το απόστημα που άνοιξε με τον Κιμούλη και τον Χαϊκάλη και που το Μαξίμου πίστευε ότι μέχρι εκεί θα φτάσει, ξαφνικά έχασε τον έλεγχο και έφτασε μέχρι την ίδια την πόρτα του πρωθυπουργού!

Και μιλώ βεβαίως για την πολύκροτη υπόθεση Δημήτρη Λιγνάδη.

Αυτό το απόστημα έβγαλε τόσο πολύ μεγάλη ποσότητα τοξικών λυμάτων, που φτάνει για να πνίξει όχι μόνο το ίδιο το πολιτικό κάθαρμα που ακούει στο



Ο Δημήτρης Λιγνάδης (δεξιά) χαιρετίζεται με την Υπουργό Πολιτισμού Μ. Μενδώνη η οποία συνοδεύεται από την Άννα Παναγιωταρέα (αριστερά)

όνομα Κυριάκος Μητσοτάκης, αλλά απειλεί να πνίξει και όλο το πολιτικοκοινωνικό σύστημα του «Ψευτορωμαϊκού». Μέσα από την υπόθεση Λιγνάδη, μια βρώμικη υπόθεση παιδεραστίας που βγήκε στην επιφάνεια, είναι ανακατεμένη από τη μία σχεδόν όλη η οικογένεια

Μητσοτάκη και από την άλλη, όλη η ...καλή και εκλεκτή κοινωνία του Κολωνακίου και της κοσμικής Αθήνας.

Οι αποκαλύψεις, από την ώρα που συνελήφθη ο Λιγνάδης, παίρνουν μορφή χιονοστιβάδας. Μέσα από τα ρεπορτάζ ανεξάρτητων δημοσιογράφων και εφημερίδων, όσων δηλαδή δεν ...μπουκώθηκαν από το κυβερνητικό Μαξίμου, μαθαίνουμε πως ο Λιγνάδης δεν είναι απλά ένας...άλλος «άρρωστος» ψυχικά άνθρωπος που έβγαζε τα σεξουαλικά απωθημένα του με το να βιάζει και να διαφθείρει νεαρά αγόρια και να τα μυεί στην ομοφυλοφιλία. Αλλά είναι μέρος ενός ευρύτερου κυκλώματος εμπορίας ανήλικων παιδιών, εφήβων κυρίως, τα οποία ανευρίσκονται μέσω των διαφόρων ΜΚΟ που ελέγχουν τους λαθρομετανάστες και που είναι...ασυνόδευτα, δηλαδή που δεν έχουν απολύτως κανέναν που θα ενδιαφερθεί γι' αυτά. **Μία από αυτές τις ΜΚΟ, είναι και αυτή που διευθύνει η κυρία Λυμπεράκη, πρώτη εξαδέλφη του Κυριάκου Μητσοτάκη και που η ΜΚΟ αυτή ανήκει στον όμιλο Σόρος! Δηλαδή στο περίφημο Open Society! Το οποίο και παρεπιπτόντως, είναι και...χορηγός του περίφημου ΕΛΙΑΜΕΠ, του οποίου τη δράση του αναλύαμε σε προηγούμενο άρθρο μας!**

Στο μεταξύ, διαβάζοντας τα κείμενα του δημοσιογράφου και παρουσιαστή Νίκου Μουρατίδη, «παλιά караβάνα» του κόσμου της ελληνικής showbiz, ανακαλύπτουμε πως ο Δημήτρης Λιγνάδης υπήρξε και εξακολουθεί να είναι στενότερος φίλος του Κυριάκου Μητσοτάκη και μάλιστα μαζί με τον, επίσης εμπλεκόμενο στο κύκλωμα των παιδεραστών ομοφυλόφιλων ηθοποιό και σκηνοθέτη Κων/νο Μαρκουλάκη, αποτέλεσαν και μια...θρυλική τριάδα κολλητών φίλων από τότε που οι ίδιοι φοιτούσαν στο...εκτροφείο γόνων πολιτικών τζακιών, δηλαδή στο Κολέγιο Αθηνών!

Ο Λιγνάδης επίσης, δεν...βρέθηκε τυχαία στη θέση του καλλιτεχνικού διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, θέση η οποία τιμήθηκε από «ογκόλιθους» του ελληνικού Θεάτρου, όπως ο Δημήτρης Χόρν ή ο Νίκος Κούρκουλος. Στη θέση αυτή τοποθετήθηκε με εντολή του Μεγάρου Μαξίμου και προσωπικά από τον ίδιο τον Μητσοτάκη προς την Υπουργό του, την κυρία Μενδώνη, η οποία και έδειξε ότι δεν έχει την παραμικρή αντίρρηση. Έτσι, ο Λιγνάδης βρέθηκε σε θέση που του παρείχε μεγάλη εξουσιαστική δύναμη, και τον καθιστούσε αυτομάτως πρόσωπο υπεράνω πάσης υποψίας. Μέχρι που τα στόματα των τότε παιδιών και νύν ανδρών πλέον, άνοιξαν διάπλατα και το απόστημα έσπασε...

Τα εγκλήματα που διέπραξε ο Λιγνάδης και που του καταλογίζουν οι μηνυτές του, δεν έχουν παραγραφεί, όπως αρχικά έγινε γνωστό από κύκλους του Μαξίμου. Αντιθέτως μάλιστα. Κι από προχτές το Σάββατο, τόσο το μητσοτακείο, όσο και η ίδια η κυβερνητική παράταξη, τρέμει συνθέμελα...

Ο Μητσοτάκης πολύ σύντομα θα βρεθεί σε θέση που δεν θα ήθελε κανείς από τους ομοίους του να βρίσκεται. Διότι δεν είναι μόνο το ότι ...έκανε και εξακολουθεί να κάνει «παρέα» με άτομα δηλωμένα ομοφυλόφιλοι. Η ίδια η κυβέρνηση του άλλως τε, είναι...τίγκα από «τοιούτους», που μέχρι πριν από κάποιον καιρό, μόλις αποκαλύπτονταν το ποιόν κάποιων από αυτούς, αυτοί έτρεχαν να βρούν...τάφο να κρυφτούν. Η Νεοταξική λαίλαπα φρόντισε την νομιμοποίηση τους (για πολλούς λόγους που δεν είναι της ώρας) και φυσικά ο Μητσοτάκης, ως γνήσιο τέκνο των Νεοταξιτών, σχεδόν τους επέβαλε στη κυβέρνηση του, τόσο για να ...ευχαριστήσει τα «πιο πάνω» αφεντικά του, όσο και να υφαρπάξει τις ψήφους των από την ...παραδοσιακή αριστερά η οποία είχε τον πρώτο λόγο σε

αυτό το είδος του κοινού. Τα κατάφερε και εκεί.

Είναι και το ότι η παρέα αυτή, είναι παρέα κοινών εγκληματιών και επικίνδυνων για την κοινωνία ανθρώπων. Είναι κακούργοι δηλαδή, οι οποίοι και πρέπει να καθήσουν σε εδώλιο Κακουργοδικείου.

Η περίπτωση δε του Νίκου Γεωργιάδη, καταδικασθέντος ήδη για υπόθεση παιδεραστίας στη Μολδαβία, πρώην βουλευτή της ΝΔ, πρώην διευθυντή του πολιτικού γραφείου του Μητσοτάκη και προσωπικού του φίλου, μετά και την δυσμενή για το Μαξίμου εξέλιξη του Λιγνάδη, δείχνει ότι ο Μητσοτάκης έχει μια...ιδιαιτέρη αδυναμία σε όσους κακοποιούν παιδιά. Δεν είναι τυχαίο, ούτε σύμπτωση, το ότι συνδιαλέγεται με άτομα αυτής της υφής. Επίσης, επειδή το παρελθόν μας δείχνει και το...μέλλον, ο Μητσοτάκης αποκλείεται να μην ήξερε τα ...περίεργα «γούστα» των στενών φίλων του. Όπως επίσης και το γεγονός ότι ο ίδιος φρόντισε κάποια στιγμή, στο να...σπρώξει και ένα τσούρμο «απροστάτευτα» προσφυγόπουλα προς το...θέατρο του Λιγνάδη, για να τα διδάξει ο φίλος του...υποκριτική και πολιτισμό! Πώς όμως προωθήθηκαν αυτό το «φρέσκο αίμα» παιδιών στα νύχια του Λιγνάδη; Μα φυσικά μέσω της ΜΚΟ της πρωθυπουργικής εξαδέλφης κυρίας Λυμπεράκη, η οποία πιθανόν πολύ σύντομα να κληθεί ενώπιον του Ανακριτού, ο οποίος και θα αναλάβει την υπόθεση Λιγνάδη. Καταλαβαίνετε λοιπόν τι πρόκειται να συμβεί, αν αυτό όντως λάβει χώραν ως γεγονός.

Αυτό επίσης που θα πρέπει να απασχολεί τον Μητσοτάκη, είναι και ο ...ευρωπαϊκός και διεθνής Τύπος, μέσω του οποίου οπωσδήποτε θα περάσει η υπόθεση αυτή. Πολύ σύντομα θα δούμε πρωτοσέλιδα που θα είναι άκρως ντροπιαστικά για τον πρωθυπουργό του «Ψευτορωμαϊκού» και που δεν θα μπορούν να κρύψουν τα ελληνικά τηλεοπτικά κανάλια και κυρίως ο «πρωθυπουργικός» ΣΚΑΙ. Και το ρεζιλίκι από δω και πέρα, θα είναι κυριολεκτικά ασυμμάζευτο.

Προσωπικά πιστεύω πως ο Λιγνάδης, μετά την ανάκριση, θα κριθεί προφυλακιστέος. Το από κεί και πέρα «σενάριο», δεν ξέρω πώς θα εξελιχθεί. Ποιός μας λέει άλλως τε ότι κάποια κοντυνή...μέρα, ο Λιγνάδης δεν θα ...απελπιστεί και δεν θα βρεθεί εντελώς ξαφνικά...κρεμασμένος μέσα στο κελί του, επειδή δεν θα ...άντεχε τις...τύψεις ή τον κοινωνικό διασυρμό; Ποιός μας εγγυάται ότι η σωματική ακεραιότητα του Λιγνάδη δεν θα ...κινδυνεύει

είτε από...τύψεις (αυτοχειρία) είτε από κάποιον (ή κάποιους) «θερμόαιμους» συγκρατούμενους του; Διότι από το...στόμα του Λιγνάδη θα κρέμονται οι πάντες, τόσο στο μητσοτακείο και στην ίδια την κυβέρνηση, όσο και στην ίδια την ταλαιπωρημένη και εξουθενωμένη ελληνική κοινωνία. Αν αυτό ανοίξει καθ' οιονδήποτε τρόπο, ο σεισμός που θα ακολουθήσει θα είναι...πολλών βαθμών της κλίμακας Ρίχτερ και η καταστροφή θα είναι ολοκληρωτική, όχι μόνο για τους μητσοτακαίους, αλλά για ολόκληρο το «Ψευτορωμαϊκό»...

Πάντως, ένα είναι απολύτως σίγουρο. Ότι η αυριανή μέρα δεν θα είναι καθόλου ρόδινη τόσο για την ίδια την ΝΔ, όσο και για την κυβέρνηση, ακόμη και για την ίδια την αντιπολίτευση. Η ΝΔ αποκλείεται να παραμείνει συμπαγής, μετά από αυτόν τον οχετό. Ουδείς εχέφρων θα σκεφτεί να παραμείνει στο...πλοίο, τη στιγμή που η φωτιά στα αμπάρια του φουντώνει. Οι φυγόκεντρες δυνάμεις θα γίνουν ακόμη πιο δυνατές και πολύ σύντομα θα δούμε τους σαμαρικούς και τους καραμανλικούς και εξαπολύουν μύδρους εναντίον των Μητσοτακείων και προσωπικά του ίδιου του Κυριάκου. Η υπόθεση Λιγνάδη δεν είναι ένα απλό σκάνδαλο που...μπορεί να καλυφθεί ή έστω να ...αγνοηθεί και να περιθωριοποιηθεί. Είναι μια υπόθεση που αν όντως αγγίζει το πρωθυπουργικό γραφείο, μετατρέπεται αυτομάτως σε υπόθεση Εθνικής Σημασίας. Σε οποιαδήποτε χώρα της Δύσης, μια τέτοια υπόθεση θα έριχνε την άλλη μέρα με βρόντο την όποια κυβέρνηση εμπλεκόταν. Στην Ελλάδα όμως του «Ψευτορωμαϊκού», κάτι τέτοια δεν συμβαίνουν. Τι μέλλει λοιπόν γενέσθαι;

Τα ...πάντα όλα, θα έλεγα εγώ. Ακόμη και μια...πολιτειακή ανωμαλία. Όλα θα εξαρτηθούν με το πώς θα εξελιχθεί η ανακριτική πορεία και τι κατάληξη θα έχει ο Λιγνάδης, αν δηλαδή προφυλακιστεί ή απλώς...αφεθεί ελεύθερος με περιοριστικούς όρους. Ακόμη και το σενάριο του...αποδιοπομπαίου τράγου παίζει. Όλα μπορεί κανείς να τα δει σε αυτή τη χρονική περίοδο που διανύουμε.

Δεν θα γράψω περισσότερα. Εξ άλλου, οι εξελίξεις είναι τόσο καταιγιστικές, που ακόμη και την ώρα που θα «σηκωθεί» το παρόν άρθρο, οι ανατροπές που ενδεχομένως συμβούν να το καταστήσουν...ανεπίκαιρο. Το θέμα είναι ότι βρισκόμαστε πλέον στο τελευταίο στάδιο. Το «Ψευτορωμαϊκό» είναι μισό βηματάκι πριν την τελική βαρύγδουπη πτώση. Το τί θα μπορεί να επακολουθήσει μετά...αυτό θα το αναλύσουμε σε άλλο άρθρο. Πάντως, ό,τι κι

αν είναι αυτό, ασφαλώς και θα είναι καλύτερο. Ή τουλάχιστον, ελπιδοφόρο. Εξ' άλλου, ο Θεός ακόμη δεν έχει...μιλήσει. Ή καλύτερα, δεν έχει πει ακόμη την τελευταία Του λέξη.

Αλλά...εξακολουθεί προς το παρόν, να «χαμογελάει» προς τη φάρα αυτή με ένα απόλυτα «σιδερένιο χαμόγελο».

Πύρινος Λόγιος

sergioschrys@outlook.com